DISCIPLINA: S	SPAGNOLO								
NUCLEO	COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO BASE C ( 6)	LIVELLO INTERMEDIO B (7-8)	LIVELLO AVANZATO A (9-10)	PUNTEG	GI		
ASCOLTO	COMPRENSIONE	Ascolta e comprende	Ascolta e comprende soltanto le		Comprende la funzione comunicativa				
	ORALE	brevi messaggi orali in lingua standard su argomenti familiari o di	istruzioni, le espressioni e le frasi di uso quotidiano in modo guidato.	frasi, identificando in modo adeguato la principale funzione comunicativa.	del messaggio con precisione e identifica in modo autonomo le informazioni essenziali.	Α	В	С	
	тот.	studio e ne riconosce il				17-20	13-16	12	
	PUNTI 20	contesto comunicativo.				1, 20		-12	
LETTURA	COMPRENSIONE SCRITTA	Legge testi semplici su argomenti personali e di	Comprende brevi testi personali e di cultura, individuando semplici	cultura individuando	argomenti noti, rielaborando in modo	А	В	С	
		civiltà, sviluppando un interesse per un'altra	S	informazioni in modo autonomo					
	TOT. PUNTI 20	cultura.		e corretto.		17-20	13-16	12	
PARLATO	PRODUZIONE	Utilizza la lingua straniera	Gestisce e sostiene semplici	Gestisce e sostiene brevi	Gestisce e sostiene comunicazioni				
	ORALE	comunicativi, scambiando brevi.	brevi. Usa un linguaggio semplice e adeguato al contesto. Interagisce in	comunicazioni elaborando frasi riferite al contesto. Interagisce in modo chiaro e comprensibile	elaborando frasi complete riferite al contesto, interagendo in modo preciso.	Α	В	С	
	тот	informazioni con coetanei su argomenti familiari o				I 17-20	13-16	12	
	TOT. PUNTI 20	noti.	modo essenziale						
SCRITTURA	PRODUZIONE SCRITTA	su argomenti personali e d	Scrive semplici frasi e dialoghi di uso quotidiano e brevi presentazioni	dialoghi e scrive frasi di uso modo	ialoghi e scrive frasi di uso modo corretto ed autonomo.	Scrive frasi complete e strutturate in modo corretto ed autonomo.	А	В	С
	TOT. PUNTI 20	uso quotidiano.	personali in modo guidato.	quotidiano, dialoghi e presentazioni personali autonomamente.		I 17-20	13-16	12	
Conoscenza ed uso di strutture e	ANALISI DELLA LINGUA	Ortografia /morfologia/ sintassi	Riconosce e analizza le principali parti di semplici testi	Riconosce e analizza tutte le parti strutturali di semplici testi	Riconosce e analizza correttamente tutte le parti strutturali di semplici teste	A	В	С	
funzioni	TOT. PUNTI 20					17-20	13-16	12	

RUBRICA VAL	LUTATIVA - ISTITUTO I	C CERTOSA DI PAVIA – SCUOLA	A SECONDARIA CLASSE SECONDE					
DISCIPLINA: S	SPAGNOLO							
NUCLEO	COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO BASE C ( 6)	LIVELLO INTERMEDIO B (7-8)	LIVELLO AVANZATO A (9-10)	PUNTE	GGI	
ASCOLTO	COMPRENSIONE ORALE	in L3 individuandone il	Ascolta e comprende il senso globale di un messaggio, articolato lentamente.	Comprende il senso globale identificando la principale funzione comunicativa del	Comprende il messaggio nella sua totalità e ne identifica la funzione comunicativa. Individua anche molti elementi analitici.	Α	В	С
	TOT. PUNTI 20	situazione.		messaggio e soltanto alcuni elementi analitici.		17-20	13-16	12
LETTURA	COMPRENSIONE SCRITTA	Legge testi semplici su argomenti personali e di civiltà, sviluppando un	Comprende solo le informazioni esplicite di testi o dialoghi scritti su argomenti noti o di cultura.	Comprende le informazioni esplicite e solo alcune implicite di testi o dialoghi scritti su	Comprende tutte le informazioni esplicite e molte implicite di testi o dialoghi scritti su argomenti noti e di cultura.	А	В	С
	TOT. PUNTI 20	interesse per un'altra cultura.		argomenti noti e di cultura.		17-20	13-16	12
PARLATO	PRODUZIONE ORALE	Espone testi semplici su argomenti personali e di civiltà, sviluppando un	Gestisce brevi comunicazioni e sostiene, se guidato, semplici interazioni orali su argomenti noti,	Gestisce in modo adeguato e abbastanza autonomo comunicazioni e sostiene	Gestisce in modo corretto e autonomo comunicazioni. Sostiene semplici interazioni orali usando un lessico	А	В	С
	TOT. PUNTI 20	interesse per la cultura spagnola.	usando un lessico essenziale.	semplici interazioni orali.	adeguato, con pronuncia ed intonazione corrette e con buona efficacia comunicativa.	17-20	13-16	12
SCRITTURA	PRODUZIONE SCRITTA	Correttezza ortografica, morfologica e sintattica.	Completa e produce, se guidato, semplici dialoghi, o testi comprensibili, risponde a semplici	Produce in modo abbastanza autonomo brevi testi scritti comprensibili e sostanzialmente	Produce in modo autonomo brevi testi scritti comprensibili e corretti dal punto di vista morfo-sintattico.	А	В	С
	TOT. PUNTI 20	20	questionari in modo non sempre adeguato o preciso sul piano morfosintattico.	corretti dal punto di vista morfosintattico.		17-20	13-16	12
Conoscenza ed uso di strutture e funzioni linguistiche	ANALISI DELLA LINGUA	-Ortografia /morfologia/ sintassi	Riconosce e analizza le principali parti di semplici testi al presente e	Riconosce e analizza quasi tutte le parti strutturali di semplici	Riconosce e analizza correttamente tutte le parti strutturali di semplici testi al presente e al passato, in modo autonomo e corretto.	Α	В	С
	TOT. PUNTI 20		al passato, in modo guidato.	testi al presente e al passato, in modo autonomo.		17-20	13-16	12

		C CERTOSA DI PAVIA – SCUOLA	A SECONDARIA CLASSE TERZE					
DISCIPLINA: S	SPAGNOLO							
NUCLEO	COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO BASE C (6)	( )	\ /	PUNTE	GGI	
ASCOLTO	COMPRENSIONE ORALE		Ascolta e comprende il senso globale di un messaggio articolato	Comprende il senso globale di un messaggio identificando la	Comprende il messaggio nella sua totalità identificandone la funzione	Α	В	С
		autentici, purché sia	lentamente in modo guidato.		comunicativa e individuando anche	47.00	10.15	- 10
	TOT. PUNTI 20	espresso in modo lento e chiaro.		e soltanto alcuni elementi analitici.		17-20	13-16	12
LETTURA	COMPRENSIONE	Comprende i concetti	Comprende solo le informazioni esplicite di testi o dialoghi scritti su argomenti noti.	Comprende solo le informazioni	Comprende tutte le informazioni esplicite e molte implicite di testi o dialoghi scritti su argomenti noti.		-	
	SCRITTA	dialoghi relativi all'ambito				A	В	С
	TOT. PUNTI 20	quotidiano e familiare o di civiltà.				17-20	13-16	12
PARLATO	PRODUZIONE ORALE	comunicazioni in contesti	Gestisce brevi comunicazioni e sostiene, se guidato, semplici	plici maniera adeguata e abbastanza mai n lessico autonoma brevi comunicazioni e com messaggi semplici interazioni orali con un ione non compagno.	Espone argomenti e gestisce in maniera corretta e sicura brevi comunicazioni e semplici interazioni orali con uno o più compagni.	Α	В	С
	TOT. PUNTI 20		interazioni orali usando un lessico essenziale. Produce brevi messaggi con pronuncia ed intonazione non sempre corrette e con poca efficacia comunicativa.			17-20	13-16	12
SCRITTURA	PRODUZIONE SCRITTA	_	Completa e produce, se guidato, brevi dialoghi, lettere e email comprensibili; risponde a questionari in modo non sempre adeguato o preciso sul piano morfosintattico.	e dialoghi scritti comprensibili e sostanzialmente corretti dal	Completa e produce in modo autonomo brevi testi e dialoghi scritti comprensibili, chiari e corretti dal punto di vista morfo-sintattico; risponde a questionari in modo corretto e preciso sul piano morfosintattico.	Α	В	С
	TOT. PUNTI 20	questionari in modo grammaticalmente					13-16	12
Conoscenza ed uso di strutture e funzioni linguistiche.	ANALISI DELLA LINGUA	-Ortografia /morfologia/ sintassi	Riconosce e utilizza le principali strutture grammaticali e le funzioni	Riconosce e utilizza buona parte delle strutture grammaticali e	Riconosce e utilizza correttamente tutte le strutture grammatica e le funzioni comunicative dei testi.	А	В	С
	TOT. PUNTI 20		comunicative di semplici testi.	delle funzioni comunicative dei testi.		17-20	13-16	12