

RUBRICA VALUTATIVA - ISTITUTO IC CERTOSA DI PAVIA – SCUOLA SECONDARIA CLASSE PRIMA								
DISCIPLINA: INGLESE								
NUCLEO	COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO BASE C ( 6)	LIVELLO INTERMEDIO B (7-8)	LIVELLO AVANZATO A (9-10)	PUNTEGGI		
ASCOLTO	<b>COMPRESIONE ORALE</b>  <b>TOT. PUNTI 20</b>	I. Ascolta e comprende il messaggio di un testo orale semplice relativo ad argomenti quotidiani e personali, espresso in modo lento e chiaro .	Ascolta e comprende il senso globale di un messaggio semplice, articolato lentamente .	Comprende quanto ascoltato identificando la principale funzione comunicativa del messaggio e alcune informazioni secondarie.	Comprende quanto ascoltato ed identifica tutte le informazioni principali e secondarie del messaggio con precisione.	A	B	C
						17-20	13-16	12
LETTURA	<b>COMPRESIONE SCRITTA</b>  <b>TOT. PUNTI 20</b>	Comprende i concetti essenziali di testi semplici quali annunci, cartelloni, relativi all’ambito quotidiano e familiare. Legge brevi brani e trova informazioni prevedibili in testi di uso quotidiano.	Comprende solo le informazioni principali di messaggi scritti su argomenti noti e riconosce solo alcune informazioni in brevi testi.	Comprende e riconosce globalmente le informazioni di messaggi scritti su argomenti noti.	Comprende le informazioni di messaggi scritti su argomenti noti e riconosce tutte le informazioni contenute nel testo.	A	B	C
						17-20	13-16	12
PARLATO	<b>PRODUZIONE ORALE</b>  <b>TOT. PUNTI 20</b>	Gestisce semplici comunicazioni in contesti familiari e quotidiani. Produce semplici descrizioni su argomenti famigliari, esponendole in modo chiaro. Si confronta con gli altri su argomenti appartenenti alla sfera personale e quotidiana.	Gestisce brevi comunicazioni e sostiene semplici interazioni orali usando un lessico essenziale ed una pronuncia non sempre corretta.	Gestisce in modo adeguato brevi comunicazioni e sostiene semplici interazioni orali evidenziando una discreta padronanza di lessico ed una pronuncia generalmente corretta.	Gestisce in modo sicuro brevi comunicazioni e sostiene semplici interazioni orali utilizzando un lessico ampio ed appropriato ed una pronuncia corretta.	A	B	C
						17-20	13-16	12
SCRITTURA	<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>  <b>TOT. PUNTI 20</b>	Scrive brevi appunti e semplici testi, cartoline, o compila moduli con dati personali. Risponde a questionari grammaticalmente corretti.	Completa e produce brevi testi scritti comprensibili, utilizzando un lessico semplice e strutture morfo-sintattiche non sempre precise.	Completa e produce brevi testi scritti comprensibili e sostanzialmente corretti dal punto di vista morfo-sintattico, utilizzando un lessico appropriato.	Completa e produce brevi testi scritti, ricchi di annotazioni personali e corretti dal punto di vista morfo-sintattico utilizzando un lessico ampio	A	B	C
						17-20	13-16	12
CONOSCENZA ED USO DI STRUTTURE E FUNZIONI LINGUISTICHE	<b>ANALISI DELLA LINGUA</b>  <b>TOT. PUNTI 20</b>	-Ortografia /morfologia/ sintassi	Riconosce e utilizza con qualche difficoltà le strutture e funzioni comunicative delle unità didattiche.	Riconosce e utilizza in modo adeguato le strutture e funzioni comunicative delle unità didattiche	Riconosce e utilizza in modo corretto e sicuro le strutture e funzioni comunicative delle unità didattiche.	A	B	C
						17-20	13-16	12

RUBRICA VALUTATIVA - ISTITUTO IC CERTOSA DI PAVIA – SCUOLA SECONDARIA CLASSE SECONDA								
DISCIPLINA: INGLESE								
NUCLEO	COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO BASE C ( 6)	LIVELLO INTERMEDIO B (7-8)	LIVELLO AVANZATO A (9-10)	PUNTEGGI		
ASCOLTO	<b>COMPRESIONE ORALE</b>  <b>TOT. PUNTI 20</b>	Ascolta e comprende il messaggio di un testo orale in contesti autentici, purchè sia espresso in modo chiaro.	Ascolta e comprende il punto essenziale di un messaggio orale riguardante azioni in corso di svolgimento e azioni passate.	Comprende globalmente un testo orale riguardante azioni in corso di svolgimento e azioni passate.	Comprende in modo completo messaggi orali riguardanti azioni in corso di svolgimento e azioni passate, individuandone anche gli elementi analitici.	A	B	C
						17-20	13-16	12
LETTURA	<b>COMPRESIONE SCRITTA</b>  <b>TOT. PUNTI 20</b>	Comprende i concetti essenziali di testi o dialoghi relativi all’ambito quotidiano e familiare. Legge brevi brani relativi ad argomenti storici e/ o geografici e trova informazioni in testi di uso quotidiano.	Comprende solo le informazioni esplicite di testi o dialoghi scritti su argomenti noti.	Comprende le informazioni esplicite e solo alcune implicite di testi o dialoghi scritti su argomenti noti.	Comprende tutte le informazioni implicite ed esplicite di testi o dialoghi scritti su argomenti noti.	A	B	C
						17-20	13-16	12
PARLATO	<b>PRODUZIONE ORALE</b>  <b>TOT. PUNTI 20</b>	Gestisce semplici comunicazioni in contesti familiari e quotidiani, utilizzando i connettori noti. Produce semplici descrizioni di avvenimenti presenti e passati, esponendole in modo chiaro con pronuncia ed intonazione corrette. Si confronta con gli altri in situazioni reali (al ristorante, nei negozi ecc. ) su argomenti appartenenti alla sfera quotidiana.	Gestisce brevi comunicazioni e sostiene semplici interazioni orali, usando un lessico essenziale. Produce brevi descrizioni con pronuncia ed intonazione non sempre corrette e con limitata efficacia comunicativa.	Gestisce in modo adeguato comunicazioni e sostiene semplici interazioni orali, usando un lessico appropriato, con pronuncia ed intonazione globalmente corrette e con adeguata efficacia comunicativa.	Gestisce in modo sicuro comunicazioni e sostiene semplici interazioni orali, usando un lessico ampio, con pronuncia ed intonazione corrette e con efficacia comunicativa.	A	B	C
						17-20	13-16	12
SCRITTURA	<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>  <b>TOT. PUNTI 20</b>	Scrive dialoghi e brevi testi o risponde a questionari grammaticalmente corretti.	Completa e produce brevi testi scritti comprensibili anche se non sempre precisi sul piano morfo-sintattico.	Completa e produce brevi testi scritti comprensibili sostanzialmente corretti dal punto di vista morfo-sintattico	Completa e produce brevi testi scritti comprensibili e corretti dal punto di vista morfo-sintattico, esprimendo opinioni personali	A	B	C
						17-20	13-16	12
CONOSCENZA ED USO DI STRUTTURE E FUNZIONI LINGUISTICHE	<b>ANALISI DELLA LINGUA</b>  <b>TOT. PUNTI 20</b>	-Ortografia /morfologia/ sintassi	.Riconosce e utilizza con qualche difficoltà le strutture e funzioni comunicative delle unità didattiche.	Riconosce e utilizza in modo adeguato le strutture e funzioni comunicative delle unità didattiche.	Riconosce e utilizza in modo corretto e sicuro le strutture e funzioni comunicative delle unità didattiche.	A	B	C
						17-20	13-16	12

RUBRICA VALUTATIVA - ISTITUTO IC CERTOSA DI PAVIA – SCUOLA SECONDARIA CLASSE TERZE								
DISCIPLINA: INGLESE								
NUCLEO	COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO BASE C (6)	LIVELLO INTERMEDIO B (7-8)	LIVELLO AVANZATO A (9-10)	PUNTEGGI		
ASCOLTO	<b>COMPRESIONE ORALE</b>  <b>TOT. PUNTI 20</b>	I. Ascolta e comprende il messaggio di un testo orale in contesti autentici, utilizzando strumenti multimediali, purchè sia espresso in modo chiaro.	Ascolta e comprende il senso globale di un messaggio orale riguardante azioni presenti, passate e future.	Comprende quanto ascoltato identificando la principale funzione comunicativa di un messaggio riguardante azioni presenti, passate e future, individuando anche alcuni elementi analitici.	Comprende quanto ascoltato ed identifica senza difficoltà la funzione comunicativa di un messaggio riguardante azioni presenti, passate e future, individuandone tutti gli elementi analitici.	A	B	C
						17-20	13-16	12
LETTURA	<b>COMPRESIONE SCRITTA</b>  <b>TOT. PUNTI 20</b>	I Comprende i concetti essenziali di testi o dialoghi relativi all'ambito quotidiano e familiare. Legge brani relativi ad argomenti legati alle materie di studio e trovare le informazioni richieste.	Comprende solo le informazioni esplicite di testi o dialoghi scritti su argomenti noti.	Comprende le informazioni esplicite e solo alcune implicite di testi o dialoghi scritti su argomenti noti.	Comprende tutte le informazioni esplicite ed implicite di testi o dialoghi scritti su argomenti noti.	A	B	C
						17-20	13-16	12
PARLATO	<b>PRODUZIONE ORALE</b>  <b>TOT. PUNTI 20</b>	Gestisce comunicazioni in contesti familiari e quotidiani, utilizzando i principali connettori. Produce presentazioni e descrizioni riguardanti gli argomenti di studio, esponendole in modo chiaro con pronuncia ed intonazione corrette. Si confronta con gli altri in situazioni reali, utilizzando registri formali ed informali (all'aeroporto, alla stazione ecc..).	Gestisce brevi comunicazioni e sostiene semplici interazioni orali usando un lessico essenziale. Produce brevi descrizioni con pronuncia ed intonazione non sempre corrette e con limitata efficacia comunicativa. Mostra alcune difficoltà nell'utilizzo dei diversi registri.	Gestisce in modo adeguato comunicazioni e sostiene semplici interazioni orali usando un lessico appropriato con pronuncia ed intonazione globalmente corrette e utilizza con adeguata efficacia i diversi registri.	Gestisce in modo sicuro comunicazioni e sostiene semplici interazioni orali usando un lessico ampio, con pronuncia ed intonazione corrette e con efficacia comunicativa. Utilizza in modo sicuro e preciso i diversi registri.	A	B	C
						17-20	13-16	12
SCRITTURA	<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>  <b>TOT. PUNTI 20</b>	Scrive dialoghi e brevi lettere o email, esprimendo opinioni personali. Risponde a questionari in modo grammaticalmente corretto.	Completa e produce brevi dialoghi, lettere/email comprensibili, ma poco strutturati; risponde a questionari in modo non sempre adeguato sul piano morfosintattico.	Completa e produce in modo autonomo brevi testi, dialoghi scritti, lettere/email comprensibili sostanzialmente corretti. Risponde a questionari in modo adeguato e abbastanza preciso sul piano morfosintattico.	Completa e produce brevi testi, dialoghi scritti, lettere ed email comprensibili, chiari e corretti sul piano morfosintattico con rielaborazione personale; risponde a questionari in modo corretto e preciso sul piano morfosintattico.	A	B	C
						17-20	13-16	12
CONOSCENZA ED USO DI STRUTTURE E FUNZIONI LINGUISTICHE	<b>ANALISI DELLA LINGUA</b>  <b>TOT. PUNTI 20</b>	-Ortografia /morfologia/ sintassi	Riconosce e utilizza con qualche difficoltà le strutture e funzioni comunicative delle unità didattiche.	Riconosce e utilizza in modo adeguato le strutture e funzioni comunicative delle unità didattiche.	Riconosce e utilizza in modo corretto e sicuro le strutture e funzioni comunicative delle unità didattiche.	A	B	C
						17-20	13-16	12